

بازی از دیرباز مایهٔ سرگرمی، تفریح، مشغولیت و فعالیت انسان بوده و موجب رشد جسمی و ذهنی و گســترش عقل و اندیشهٔ انسان میشود. چنانچه بیشتر پیشــوایان دینی در گذشته و دانشمندان و روانشناسان بزرگ امروزی بر اهمیت بازی چه در مراحــل کودکی و نوجوانی و چه در مراحل جوانی و 🔾 بزرگسـالی و تأثیر آن بر جسم و روح انسان تأکیه

داشتند. در اسلام توصیههای زیادی درمورد بازی و فعالیت، از جمله همبازی شدن والدین با بچهها شده است که از نظر عاطفی و پیوند خانوادگی بسیار مؤثر مى باشد. پيامبر اكرم(ص) هر وقت به خانه حضرت فاطمه (س) وارد می شدند از امام حسن (ع) و امام حسین(ع) می خواستند که با یکدیگر کشتی بگیرند. امام صادق(ع) فرمودند: فرزندت را بگذار تا هفت سال اول بازی کند و هفت سال دوم ادب شود و هفت سال سوم ملازم او باش تا رستگار شود. همچنین روایاتی از دیگر امامان و پیشوایان دینی آمده است که بر اهمیت بازی در مرحلهٔ کودکی تأکید شــده است. بر این اســاس بازی و ورزش در اصطلاح امروزي تربيتبدني بهعنوان يك روش عملى مى تواند تحقق بخش اهداف تربيتي اسلام باشد؛ یعنی پرورش و تزکیه افراد از طریق عمل و نـه صرفاً خواندن و شـنیدن و گفتن. بدن و اندام و جوارح سالم را آنگاه ارزشمند میشناسیم که در جهت هدف مطلوب و آرمانی حرکت کند. در دعای کمیـل میخوانیم که: «قوّ علی خدمتک جوارحی» یعنی پروردگارا اندام مرا در راه خدمت به خودت قوی گردان. این مقاله بر اساس تحقیق تجربی نگارنده نوشته شده است.

کلیدواژهها: بازیهای محلی کرمانشاه ا. قلان (qulan)

محل اجرا: فضاهای باز

وسایل مورد نیاز: وسیله یا هدف مثل سنگ یا

روش اجرا

قُل در کردی به معنای «پا» است و مراد از بازی قلان یا قُلقَلان، بازی با پا است. در این بازی یک زمین به طول تقریباً ۲۰ متر در نظر گرفته میشود. یک طرف زمین آزاد است و تیم مهاجم در آن قرار می گیرد و طرف دیگر زمین، چوب یا سنگ یا وسیلهٔ دیگری قرار میدهند که حکم «نشانه»، «مقصد» و یا به تعبیر محلی«دال» Dal دارد. تعداد نفرات هر تیم آزاد و نامحدود است.

تیم مهاجم یک نفر با عنوان «داماد» یا «زاوه»Zawa دارد که تمام بازی بر محور وی می چرخد و سایر افراد تیم باید پیوسته مواظب و

مراقب وی باشند اگر او در بازی مغلوب شود تیم مهاجم بازنده اعلام میشود.

٢. كلاه قاييدن يا كلاورف نه كي (kilaw rifnaki)

محل اجرا: فضاهای بازیا سالنهای ورزشی وسایل مورد نیاز: گچ برای خط کشی- کلاه به تعداد بازیکنان شرکت کننده

هدف:استقامت عمومي-بهبود قلب و تنفس-سرعت عمل و عكس العمل - چابكي - لذت و تفريح - رقابت روش اجرا

این بازی از شایعترین بازیهای گذشته محسوب می شده است. در این بازی دو تیم با تعداد نفرات برابر تشکیل می شود. برای شروع بازی، دایرهای می کشند به گونهای که فضای کافی برای استقرار افراد در آن فراهم باشد. افرادی که در داخل دایره یا زمین قرار دارند هر کدام یک کلاه نمدی بر سر دارند که باید از آن محافظت كنند و نگذارند به دست تيم حريف بيفتد.

۳. خروس جنگ یا «که له شیر جنگ» (kalashir jang)

محل اجرا: فضاهای باز و سالنهای ورزشی وسایل مورد نیاز: تشک ورزشی

هدف: تعادل- چابکی- استقامت عمومی- استقامت قلب و تنفس - قدرت عضلانی - رقابت - لذت و تفریح

در این بازی، بازیکن باید دستانش را در سینهاش جمع کند و یک پایش را بالا بیاورد و روی یک پا به مبارزه بپردازد. دو بازیکن به فاصلهٔ چند متر دور از همدیگر قرار بگیرند و با رعایت قاعدهٔ پیش گفته به سـمت همدیگر هجوم آورند و سینه به سینهٔ هم بزنند هر کس که تعادلش را از دست بدهد و پای دیگرش به زمین بخورد، شکست خورده است.

۴. ههچان (Hachan)

محل اجرا: فضاهای باز و سالنهای ورزشی وسایل مورد نیاز: توپ اسفنجی کوچک یا توپ بيسبال-راكت تنيس از جنس پلاستيك **هدف**: هماهنگی دست و چشم- دقت و هوشیاری-

استقامت قلب و تنفس-لذت و تفريح-رقابت

روش اجرا

این بازی شبیه چوگان است، زیرا در آن از چوبی دراز و گرزمانند و از سنگی مدور یا نمدی توپ مانند به عنوان وسیلهٔ بازی استفاده می کنند. هدف یا دال در این بازی، سوراخی است که توپ باید در آن بغلطد. این بازی به صورت دسته جمعی برگزار می شود اما رقابت تیمی نیست و هر فرد بهصورت انفرادی برای خویش کسب امتيازمي كند.

۵. یالان (PALLAN)

وسایل مورد نیاز: توپ پشمی کوچک یا توپ هندبال-تخته، آجريا سنگ

محل اجرا: فضاهای باز و یا سالنهای ورزشی هدف: مهارت در پرتاب- هماهنگی چشــم و دست-دقت - تفريح-ايجاد رقابت

روش اجرا

دو تیم سه نفره روبهروی هم در فاصله ۱۰ تا ۱۵متری قرار می گیرند. آجرها یا سنگ را در فاصلهٔ یک متری یکدیگر پشت سر هم قرار میدهیم و از هر گروه می خواهیم که به سوی موانع یکدیگر توپ را پرتاب کنند. هر گروه که بتواند زودتر هر سـه هدف (آجر یا سنگ) را بزند، برنده می شود.

بازی های محلی در استان کرمانشاه و مناطق کردنشین غرب کشور از دیرباز تا به امروز براساس شرایط سخت اقلیمی و کوهستانی بودن این مناطق شـکل گرفته که این شرایط سـبب بهبود آمادگی جسمانی، قدرت عضلانی، چابکی و سرعت در این مناطق شده است. طراحان این بازیها در قدیم بر اساس هدفی که داشتند، آنها را طراحی کردهاند، کـه ایـن اهداف باعـث رشـد عضلانـی و آمادگی جسمانی فرد در مقابل تهاجمات و تهدیداتی شده که همواره این مناطق با آن روبهرو بوده است. این در حالی است که بیشتر این بازیها پایه و مبنای ورزشهای امروزی بهحساب می آیند. با کاربردی کردن هر چه بیشــتر این بازیها در آموزشــگاهها و مدارس بهخصوص در دورهٔ ابتدایی می توان گامی در ۱ جهت زنده کردن دوباره این بازیها و پیشــرفت در عاملهای ذکرشده برداشت.

بازی از دیرباز مايهٔسرگرمي، تفريح،مشغوليت وفعاليتانسان بوده و موجب رشدجسميو ذهنى وگسترش عقل وانديشة انسانمیشود

۱. آزادی محمد- بازیهای محلی در استان کرمانشاه ۲. بهشتی، احمد(۱۳۹۳). اسلام و بازی کودکان، تهران: انتشارات اداره کل تربیتبدنی وزارت آموزشوپرورش.